板書例

「歴史」「文学史」とは何か？

第二段：少年時代の「わたし」
「現在」＝つまらない
「過去」＝偉大・立派
＝不変（時間の不可逆性）
☆本当にそうなのか？

第一段：一九六八年の「わたし」
ビートルズ＝「偉大な人たち」
＝「現在」
↓はじめて「歴史」に触れた瞬間
☆第二段からの変化・推移

第三段：「文学史」への違和感
「過去」の小説と「現在」の小説
×断絶・切断
○類似性・共通性・連続性

第四段：新たな「歴史」観
「文学史」≒　不変
↓「過去」と「現在」に縛られない「文学史」を自分を基点に作る