単元の言語活動４　　〔　年　組　番　名前　〕

◆漢詩漢文の表現の特徴をつかむ

課題　漢詩や漢文の表現方法にはどのような特徴があるか、和歌や俳句、さらに現代日本語の文章などと比較してまとめ、発表してみよう（次の1・2・3は、1と2、2と3のように分担してもよい）。

1 漢詩らしい表現の特徴について考えてみよう。

① この単元の漢詩から、漢詩らしいと感じられる句もしくは聯を一つ選ぶ。

② 選ばれた句（聯）について、なぜ漢詩らしいと感じられるのか、この教科書に掲載されている和歌と比較しながら発表し、話し合う。

■なぜ漢詩らしいと感じられたのだろうか、自分の考えを書いてみよう。

■他の人の話を聞いて気づいたことを書いてみよう。

2 漢文特有の言い回しや比喩の特徴について考えてみよう。

① この単元の漢文から、漢文らしいと思われる言い回しや比喩を一つ選ぶ。

② 選ばれた言い回しや比喩の中に現代日本語の実用文や論説文に取りこまれているものがあるか、話し合う。

3 漢詩や漢文の表現方法が日本語・日本文学にどのように生かされているか、あるいはどのように異なっているか、この教科書の漢詩の和訳（一四八ページ・一五〇ページ）も参考にして、考えてみよう。

① 生かされている点と異なっている点について、一つずつ例を挙げる。

■生かされている点。

■異なっている点。

② 挙げられた例を分類して、漢詩や漢文の表現の特徴について、図表にしてまとめ、発表する。