日本漢詩

内容理解 次の各問いにそれぞれ答えなさい。

〔富士山　石川丈山〕

(1)「雲 外 巓(ノ)」（一五四・3）とあるが、この様子の説明として適当なものを次の中から**一つ**選んで記号で答えなさい。

ア　山の上の方に雲が浮かんでいる様子。
イ　雲の上に山が突き出している様子。
ウ　山の一部に雲がかかっている様子。
エ　雲が山を覆い隠している様子。

(2)「富 士 山」の神秘的なイメージを象徴している語句を詩中から**二字**で**二つ**抜き出しなさい。

(3)「東 海」（一五四・4）は、何を指しているか。**二字**で答えなさい。

(4) 次の文は、この詩がどのようなことを比喩しているかを説明したものである。空欄にあてはまる語句を補って文を完成させなさい。

山を覆う雪を、扇に貼る［A］にたとえ、立ちのぼる煙を、扇の［B］にたとえている。さらに、山の形について、ちょうど扇が［C］に吊り下げられた形のようだとまとめている。

〔烏児塞宮　成島柳北〕

(1) この詩の形式を答えなさい。

(2) 成島柳北と同じ時代に活躍した人物を、次の中から**一人**選んで記号で答えなさい。

ア　松尾芭蕉（ばしょう）　イ　福沢諭吉
ウ　芥川龍之介（あくたがわりゅうのすけ）　エ　井伏鱒二（いぶせますじ）

(3) この詩に詠まれている(a)国名と(b)時間帯をそれぞれ現代語で答えなさい。

(a)

(b)

(4)「錦 帳 依 然 人(タルモ) 不レ見(エ)」（一五四・9）の意味として適当なものを、次の中から**一つ**選んで記号で答えなさい。

ア　錦のとばりは見ることができないが、当時の人は全く変わっていない。
イ　錦のとばりは見ることができないし、当時の人にも会えない。
ウ　錦のとばりは昔のままだが、当時の人はもう誰もいない。
エ　錦のとばりは昔のままであり、当時の人もまだ健在である。